

Janvier 2012

Newsletter

CultureLLES

SORTIES



CultureLLES, s'adresse à toutes celles qui ont une sensibilité à l'ART, et qui ont le désir de partager des moments riches en émotions, autour d'événements d'exception; théâtre, spectacle, exposition, rencontre avec des artistes etc...

Tous les mois, ces soirées offrent des « parenthèses » de convivialité dans des lieux prestigieux, des opportunités de rencontres et d'échanges professionnels et chaleureux.

Le Mardi 31 janvier 2012 à 18h30

Diane Arbus

Jeu de Paume

1 place de la Concorde 75008 Paris - Métro Concorde

Diane Arbus (New York, 1923-1971) a révolutionné l'art de la photographie

L'audace de sa thématique, aussi bien que son approche photographique ont donné naissance à une œuvre souvent choquante par sa pureté, par cette inébranlable célébration des choses telles qu'elles sont.

Par son talent à rendre étrange ce que nous considérons comme extrêmement familier, mais aussi à dévoiler le familier à l'intérieur de l'exotique, la photographe ouvre de nouvelles perspectives à la compréhension que nous avons de nous-mêmes.

Cette première rétrospective en France permet de découvrir la source, l'étendue, mais aussi les aspirations d'une force parfaitement originale dans l'univers de la photographie.

Les œuvres témoignent de la sensibilité particulière d'Arbus, au travers de l'expression d'un visage, de la posture d'un corps, du type de lumière ou de la présence particulière des objets dans une pièce ou dans un paysage.

Animés par la relation singulière que tisse la photographe avec son sujet, tous ces éléments se conjuguent pour inviter le spectateur à une rencontre véritablement intime.

Après notre visite nous avons pu poursuivre notre soirée dans une ambiance conviviale au Restaurant le Welcom Café

210 rue de Rivoli 75001

Espace privatisé pour CultureLLES

RéseauxLumensCulturels

Laurence Trinquet

06 77 85 87 18

trinquetlaurence@neuf.fr

<http://sortiesculturelles.jimdo.com/>





Elles témoignent

« Je suis très intéressée par la sortie du 23 mais énormément de travail sur la période donc je te dirai. Sinon j'ai vraiment beaucoup aimé le style étrange de l'expo Diane Arbus, ainsi que notre conférencier qui était captivant!! Bonne fin de semaine à toi et à bientôt. »

Muriel

« Un grand merci pour cette soirée. J'ai beaucoup apprécié Diane Arbus et le conférencier ainsi que le dîner! Je réfléchis à mon inscription au prochain évènement. » A bientôt. Amicalement «

Marie-Cécile

« merci Laurence, le plaisir a été pour moi transversal, dans la vision de cette photographe qui nous a partagé ses phantasmes, une femme qui appartient désormais à l'histoire du XX, et dans le partage de ce dîner et de la conversation avec des femmes, bien vivantes, et tout aussi enrichissantes »

Jessica

« Merci beaucoup de cette visite guidée, les informations données par le guide était très intéressantes, nous faisant rentrer dans l'oeuvre en nous amenant à regarder les photos de très près, en détail, presque comme avec une loupe... Mon seul regret, mais c'est le choix d'un accrochage dissocié, les séries ayant été éclatées dans l'espace, leur enlevant leur force d'une aventure chronologique à la rencontre des ces individus particuliers ou célèbres... qui se sont succédées et non superposées. Je comprends bien que ces photos ont été publiées séparément le plus souvent dans les magazines. Mais cela en fait plus une photographe de reportage qu'une artiste, ce qu'elle était réellement dans la démarche qu'elle avait dans son travail personnel : tissant avec chaque catégories de personnages des relations privilégiées, particulières et au long cours pour arriver à ces images incroyables d'intimité même quand elles sont prises à l'extérieur : ses séries sur les enfants & adolescents, puis les travestis, les nudistes, les célébrités,... perdent de leur force et de l'histoire qu'elles raconteraient rassemblées dans cet accrochage Mais, merci encore à Laurence et ravie d'avoir lors du dîner échanger avec plusieurs autres curieuses sur de nombreux sujets, notamment les plantes poussant aisément à l'ombre et donc adaptés à la ville... »@amicalement,

Sophie

« Difficile de croire à l'improvisation... ces photos sont très recherchées et il a fallu qu'elle se donne du mal pour trouver autant de laideur, même les couples qui pourraient être attendrissants sont laids ! Elle avait probablement un compte à régler avec la société....ceci étant, c'était très intéressant! »

Nadine

« J'avais entendu parler de cette photographe lors d'un stage sur le portrait il y a quelques années et j'ai apprécié de découvrir cette façon tout à fait particulière qu'elle avait d'appréhender l'être humain dans ses facettes les plus extraordinaires (au sens 1er du terme), parfois assez dérangeantes...car sur ces personnages hors du commun, le regard hésite toujours à s'attarder....ce qu'elle a osé...rars sont ceux qui osent...aller jusqu'à cette intimité..

le présentateur a su nous renseigner par ses connaissances approfondies et psychologiques sur la démarche photographique de Diane Arbus et sa personnalité, ce qui nous a bien éclairé pour comprendre l'exposition et la parcourir avec un regard averti.. le temps nous a un peu manqué pour tout voir vu l'importance des clichés exposés...pour ma part, j'ai particulièrement apprécié le portrait serré de "la féministe"...dans son regard direct et à la fois pensif...présent et ailleurs...mais la beauté d'une femme simple et naturelle...

Le repas au Welcome très convivial et agréable dans ce 1er étage qui nous était réservé et le serveur très attentionné, tout à la fois pressé de fermer boutique...bravo pour ce choix de sortie Laurence...et encore merci pour ton accueil...

Agnes

" A voir absolument! Exposition qui ne laisse pas indifférent, sur toile de fond la ville de New-York, avec des photos naturelles, intimistes, sans artifices, où Diane Arbus parvient tellement bien à mêler apparence et réalité.

Je paraphrase l'artiste: "une photographie est un secret sur un secret. Plus elle vous en dit, moins vous en savez. Je crois vraiment qu'il y a des choses que personne ne verrait si je ne les photographiais pas." Voilà tout est dit, ces photos sont un témoignage, parfois cru et dérangeant, d'une réalité du quotidien d'hommes et de femmes. Le dîner qui a suivi était très sympa, j'ai revu avec beaucoup de plaisir mes amies de Cultur'elles." A bientôt Laurence!

Mylène

Découvrez les prochaines soirées sur le site de CultureLLeS

- Jeudi 23 février - Jeudi 29 mars -

Jeudi 12 avril - jeudi 24 mai - jeudi 28 juin

<http://sortiesculturelles.jimdo.com/>