

Mars 2013

Newsletter

Sorties CultureLles



CultureLles, s'adresse à toutes celles qui ont une sensibilité aux expressions artistiques les plus éclectiques ; théâtre, expositions, littérature, découverte d'artistes... et qui sont dans le désir de rencontres et d'échanges. Tous les mois, ces soirées offrent des « parenthèses » de convivialité dans des lieux prestigieux.

Mariza : on la nomme la Diva Do Fado !

C'est un vrai grand « coup de cœur » que j'ai eu ... un genre d'émotion assez rare qui vous emporte ...et quand ça vous arrive, vous n'avez qu'une envie ... c'est de la partager avec vos amies.

Le Samedi 30 mars 2013 à 20 h

« Mariza en concert »

Théâtre Sarah Bernhard

82 Bv Paul- Vaillant- Couturier – 95190 Goussainville

RER D : direction Coye- Orry la ville - Station Gare des Noues –

A 15 minutes de la gare du Nord !

Plus de 30 disques de platine en neuf ans de carrière à peine ...

2 nominations pour les Grammys et d'importants prix comme le MIDEM European Border Breaker Award ou le BBC Award pour Meilleure Artiste Européenne de World Music.

Ses concerts affichent complets dans les plus prestigieuses salles de spectacle des cinq continents – de l'Opéra de Sydney au Royal Albert Hall à Londres en passant par le Carnegie Hall à New York.

Réseaux **lument** Culturels

Laurence Trinquet

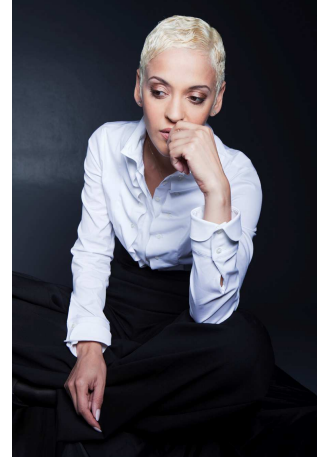
06 77 85 87 18

trinquetlaurence@neuf.fr

<http://sortiesculturelles.jimdo.com/>



Le Samedi 30 mars 2013
Concert de Mariza
Théâtre Sarah Bernhard



CultureLLeS

SORTIES

D'où peuvent bien venir les effluves du fado de Mariza ? Ce fado sombre et beau, porté à bout de voix par cette ambassadrice atypique d'une musique aux langueurs mélancoliques qui sait prendre ses distances avec la tradition sans jamais la renier. L'ADN de cette native du Mozambique a beau être fait des incantations des maîtres Amália Rodrigues et Fernando Maurício (son premier opus ne s'intitulait pas Fado en moi pour rien), il transpire cependant une approche originale de cet idiome qui semble si pur et qu'on imagine perpétuellement ancré dans sa propre tradition. L'exubérance de Mariza entraîne pourtant cet intangible fado vers des cieux autres. Avoir entendu, petite, Miriam Makeba ou la musique sénégalaise a sans doute joué inconsciemment dans cette envie de chanter ce genre musical portugais autrement. Mariza chante, en guise d'hommage, des poètes et fados intemporels qui l'ont marquée dès son enfance et elle leurs ajoute le trait contemporain et la vision personnelle qui la caractérisent.

[Un extrait d'un de ses concerts à découvrir](#)

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=NPLPFO743U0

Extrait du livre d'or

"Soirées culturelles à Goussainville le 30 mars dernier:

Franchement, il y a des fois où cela vaut la peine d'aller au milieu de nulle part:

Je ne connaissais pas Goussainville, son bar et son théâtre.

C'était pour la bonne cause : écouter MARIZA la plus émouvante chanteuse de fado actuelle...90 minutes de récital à couper le souffle, un instant de pur bonheur...Tant pis pour celles qui n'étaient pas là...Vous avez raté le plus beau concert de l'année! Merci Laurence!"

Marion

"C'est bien la Diva du Fado incontestablement ...avec une présence sur scène mêlant générosité grâce et puissance.

Une femme d'une beauté incroyable accompagnée de musiciens extraordinaires.

Quelles soirées ...quelle émotion ... "

Laurence

"Une voix à couper le souffle, une élégance et une sensualité à "tomber par terre", pour moi c'est la Reine du Fado.

Merci Laurence de me l'avoir fait découvrir"

Myriel

Découvrez toutes les soirées sur le site de CultureLLeS

<http://sortiesculturelles.jimdo.com/>